頤道堂詩選

余昔視浙學以海塘賦團扇詩識陳子雲伯於稠人中期
以上第謂此才庶幾無媿乃困祿養之故僅以乙科出宰
由皖之吳浮沉宦海垂二十年其宰江都三年而已旣丁
外艱歸以母老不復再仕又以愛子早夭一弟又故食指
盈千家徒四壁終年奔走衣食未能息肩論者以謂困
而才屈未竟其用爲可惜然議海運而海運行議河渠而
河渠治其他論鹽筴漕務若良醫之治疾而名庖之調羹
也其所爲詩出入李杜韓蘇近年學道有得心益平氣益
和才益斂方之古人似白樂天亦似邵堯夫津津乎集古
人之大成矣且其言道即二氏之書證以四子六經理無
不合不鉤深以致遠不立異以鳴高平正簡直以明三教

同源之旨微言奧義恒流露於詩卷之中四十年來海內
詩人余皆識之亦多及余門者以詩明道以道通儒如君
者不一二數也余允為作序久未踐諾西泠烟水方深懷
舊之思適接郵書因作此篇以寄之至於詩境屢變而益
進則全集俱在戒後之作並勸付梓世之人因君詩而求
其道勿徒衒盡於才與境之閒仲通鑒也斯為善讀君詩
者

道光癸未秋八月儀徵阮元書於滇南節署之宜園

序

昔周易言大人君子虎變豹變而象傳以文之炳蔚辨之蓋虎豹夏則希革秋則毛毨新故變易之際文彩最著故易取象焉以此知文章之道無取蹈常襲故而惟能變者化而裁之光景常新大人君子文德所以光於天下也後世承學之士潛心著述思以文章自表見亦未有不能變而後可傳者昔朱子言少陵詩初年甚精細後乃曠逸不可當此體格未變而變於用筆疏密之間者也元微之侮其少時多細碎篇章後來編詩皆不入集中明徐昌穀初爲詩體亦卑靡後乃脫去凡近有天馬行空之概此一變故習而得入作者之林者也錢塘陳君雲伯少好爲詩步

邀吳梅邨祭酒而能兼綜古今多多益善所作七言古長篇如臨風舒錦五色紛披觀者莫不歎爲奇麗年三十餘遊京師與戶部郎楊芳燦齊名一時謂之楊陳所刻碧城仙館詩鈔爭相傳誦及以縣令需次吳中吳中士大夫無不知君之工於詩者而君甚不自以爲是也十餘年來斂華就實一變向來鏤金錯彩之習而歸諸雅正近者手選所作重刻頤道堂詩選十四卷予取而讀之其中登臨弔古之作或指陳前代得失或闡揚昔人忠孝意存勸戒詩不徒作至如和張船山太史賫雞驛題壁及諸將等作則撫時感事少陵詩史之遺意也苧衣篇糶官米前後水車行等十數篇則忠厚悱惻道州舂陵行之繼別也君惟善

變與微之昌黎同故能刊落才華而務合乎古作者之旨少陵詩所云妙取筌蹄棄高宜百萬層者庶幾近之予客君所有年見君公餘少暇輒坐齋中讀書經史子集靡不畢覽蓋其所學者博而不徒沾沾焉求之於詩故其識益高才益老足以力追風雅而不爲詞華之所溺自是以往探極詣微所作當必更進則或如少陵之體格不變而變於用筆之間未可知也以君儁好吟詠方欲自極其才力之雄肆予又烏能量其所至哉嘉慶丁丑秋八月太倉蕭掄拜序

序

余自滇歸之九年為今嘉慶二十二年友人陳君雲伯刪存京師舊刻碧城仙館之詩合以出都後至今所作為頤道堂詩選十四卷外集九卷補遺四卷文四卷而屬序於余余之於詩涉獵門逕未能深入奧窔何足以序雲伯之詩而知雲伯之深者莫如余則以序其人者序其詩可乎方余之與雲伯訂交也在辛酉夏同客京師君寓橫街查氏余寓從兄亥軒侍御家相距不百步朝夕過從見君讀書為文皆有常度不失尺寸詩文名與楊蓉裳農部同見重輦下京師稱為楊陳　國家有大典禮館閣諸君乞君為文者不少吝嘗泚筆為經進文十八篇咸邀　睿賞登

諸冊府或以　賜物潤筆謙謝勿受也洎余再遊滇南適萬里外而君亦以久滯春明鬱鬱不得志以親老將求升斗之祿以養乃試吏皖中適鐵梅庵宮保督兩江招之河上俾佐宣房之役會河決減壩談觀察力主改道已得請矣君言其不可於今漕帥李公達之大府乃濬雲梯關舊道始奏河復並議另建五壩及河口設閘二事惜乎未見施用也改官江南攝寶山常熟上海奉賢崇明五邑皆瀕海獷悍號稱難治君一以誠信待人寬以濟猛嘗以告同官曰愚民失教者多胥吏亦然以敲扑為整頓是南轅而北轍也吾惟持之以勤慎處之以寬平庶獄情可得而民不擾故所至多去後之思官奉賢日為民濬河萬五千丈

是歲大旱江南北赤地千里石米至錢六七千而泰賢無尺寸之災初撫粜明爲前明沈忠節公建祠並訪其遺墓於虎邱申大府乞防護焉忠節故以海運事思陵後狥國難於金陵者也次年重莅又請建前尹唐趙二公祠唐則明嘉靖中死倭難趙則　國朝乾隆中築海岸百餘里衞民者也又請建施氏二忠祠一則官蜀死張獻忠難一則率民兵與倭戰死者也其以道得民如此其撫篆常熟會河患亟漕運屢梗有　詔訪求海運君綜秦漢以來數十家之說並詢之長年三老習於島嶼沙綫者灼然知其可行撰海運議一篇上之會挪上官意河亦復舊不果行君少受知於今楚督阮雲臺先生盡傳其經史蒼雅星緯金石

考訂文藝之學及兵刑漕河諸經濟故奉師門之訓尤篤浮沉宦海奉儲先補用之　明詔者閱十二年而未得眞除外和內介不以久困易其所守所遭上官未嘗無羅致名流以自重者君一以恬澹處之語人曰吾以委心任運爲安身立命之本久矣吾不遷矣因以退庵自號君在江南久閒居之日亦久爲郡縣諸公延讞疑獄積十餘年所治獄以千計多所全活吏胥以是下名醫目之見君與入郡門相賀曰某醫至矣案當結矣余乃益有感於耆梅史今日之良醫毋乃郡縣是二語之有味也君厚於倫紀友誼尤篤舒鐵雲孝廉以試春官不第留滯燕臺太夫人在堂君爲經營甘旨者經歲即省垣閒居之日也鐵雲殁君

哭之慟益卹其身後王君仲瞿歿於杭頗襄助之流涕曰當世之奇才從此盡矣君少與宗人澥芝旻生齊名人稱錢塘三陳旣久居京師與荔峯旻生同旅寓亦稱三陳而君與旻生交最密蹤蹟亦極相習同官江南人稱二陳旻生早得眞除祿入較充故座客常滿過於雲伯余客旻生溧陽官舍久酒酣耳熱剪燭劇談未嘗不歎阿連不可及也余中年失意漂泊無俚寂如枯禪君亦病中自知其前世爲西湖南屏山壑庵僧夢中嘗與余對榻而臥則香火因緣或者三生石上舊精魂耶君之爲詩泝源漢魏津逮齊梁尤肆力於唐人謂太白於詩最謹嚴五古與樂府界限井然其七言嘖逸處固由天才高妙其法皆出三百篇

及十九首少陵以樂府入古詩始抉破前人藩籬如治水者合二瀆而一之故其波瀾浩瀚無際以開後人風氣實爲奇作亦運會使然兩家不可言優劣也尤晴白香山諷以諷諭列爲首編以詩明道尤得聖人刪定之旨少陵泝其端而香山竟其量也所言如此其於詩也可謂深矣集中諸作一以表章貞烈激揚忠孝爲主自言五古以夏內史詩爲第一七古以盧忠烈墓爲第一非直詩工亦由題勝可謂不媿此言矣公子孟楷少年工詩篤行嗜學殊有父風因余爲序其尊人之詩詢所以立言之旨余曉之曰而翁少年刊其才藻之作爲碧城詩鈔海內風行者十餘年矣今刊落才華歸於樸實以頤道名其堂以堂名其集

則余將以生平行事證願道之實與天下後世讀是詩者證之善歌者使人繼其聲善學者使人繼其志子澄懷一集亦多可誦之作他日余為作序亦即以是意為去取並以為凡作詩者法也是為序嘉慶丁丑秋八月松壺居士

錢杜序於陶谷之青峯草堂

序

今夫金絲玉弧非所以激矢也翠綸桂餌不可以得魚也故麗情之作大雅勿登綺語之刪暮年乃悔余向讀陳君雲伯碧城詩鈔見其龍采方升春華自啓大抵取材楚漢獵艷齊梁有屯田楊柳之思得康樂芙蓉之意然或歌翻敕勒調換玻瓈古意蒼涼鬱風雲而自壯邊聲激宕俯星斗而皆與未嘗不激滌靈襟掃除凡艷固知鳳輝于仞特借采于羽毛龍門一支將導源于星宿也今夏四月余膺簡命重視兩淮而雲伯亦適官茲土第見明鏡之懸風清害馬廉泉之酌市化飲羊羨花手之宜春幾于臥理想琴言之應雅不礙高吟公事之餘復以所刊頤道堂詩文全

集示余百川合流成此浩瀚神斂于譬喻其精能苟以今
而撲槧誠離風而得雅然而祇精以遺粕不必具味之果
差也探驪而得珠不必鱗爪之盡棄也蓋不可沒者才而
不當限者學泛之珠湖玉海以博其趣則郊島不病其寒
導之椎輪大輅以正其歸則徐庾不傷于麗迨至懸河落
筆無軌躅之可尋而知楚檮之不足珍矣蹙地成文若日
星之自爛而知邛錦之非為麗矣憶君綺歲早負英聲洎
乎壯遊獲交賢彥醴蘭湛染得之講習之功湖海遨游加
以川原之助而又搜羅西穴斟酌談觴既成劉瓛經術之
淡兼有杜陵詩史之筆用是激揚風化崇闡幽微弔孫叔
之衣冠遠以顯古人之所未顯屑賈生之涕淚近以言今

日之所當言探本於忠孝之原關心於軍國之大立言不朽與政相通矣且夫就資斂華者風人之意旨還淳返樸者良吏之職司淮揚當冠蓋之衝擅魚鹽之富往往風成紈袴利競椎刀今即螢火無徵煙花漸歇而游五都之市尙卵晝而薪雕入高明之家且金迷而紙醉齊紈被於僮僕秦珠飾乎姬姜余感泥印之重來惘河流之日下方將導之節儉去其淫濔而督兩幸逢漸歙克贊願與陳蟋蟀之戒吹豳雅之章務使婦豎知蠶農皆勸欣然後觀其所養受之以頤循乎自然變而至道則登斯堂也有以見君之顧名而思義讀是選者且以徵君之成俗而化民焉

道光二年歲在壬午秋七月盱江弟曾燠

自序

余束髮受書資質椎鈍未嘗學詩嘉慶丙辰儀徵阮伯元先生視學浙江見余試作謂余曰子之文揚班儔也詩亦可及高岑王李君之何其不學也余家無藏書又里閈無師友之助因先生言始有講學之志覩詩於市且鈔且讀越二年戊午從先生入都明年己未又從至浙越二年又以詩偕入都居京師者五年孫君古雲爲余刊碧城詩鈔所存藻飾之作爲多丙寅歸里門旋試吏皖中轉餉河上鐵梅庵制府留余佐宣防之役明年丁卯以河復敘勞改官江南遂至吳門婁東蕭君樊邨來館於余論詩頗規余失始變舊習於舊作多所刪汰今年春病中無以遣日乃

取韓孟王韋諸家詩讀之覺詩中之境若江河然源之去委不知其幾千里也若山嶽然巔之去麓不知其幾千仞也往返尋繹稍有所得又刪舊作存十之七余之從伯元先生遊也久蕭君之館余者今亦八年所得緒論爲多先生之論詩也曰作文之道不盡自文出作詩之道亦不盡自詩出自古未有不求根柢於六經諸史而可以自立者蕭君之論詩也曰詩必理足而後意足意足而後氣格生焉篇終而不識命意之所在是理不足也是妄作也兩君之論詩如此雖不可以賅漢魏唐宋以來之詩人然持論其最勝矣自香山與元微之書論李杜詩品與少陵忠愛沉著之語及留花門塞蘆子諸目以爲例其自編詩以諷

論之作列爲一體其論甚正余詩雖不逮古人然持此以自繩檢較少作頗有不同則師友啓廸之功有造於余也大矣余學詩至今垂二十年所爲詩約五千首刪定之爲千餘首編十四卷因序其甘苦及師友之益著於篇嘉慶二十一年歲在丙子秋七月頤道居士自敘

原序

原夫龍梭翠錙七襄分星漢之華靈石雲璈九變叶鈞韶之響懸黎結綠非光采無以辨其珍瀛脇琥鐘非繁會不能流其韻鵠蒼鷺白而孔翠綷其羽毛蕭敷艾榮而蘭芍抒其葩藻曠觀物象竊比辭章倩盼生乎淑姿窕冶原乎天質苟蕭騷而善感則綺靡固屬緣情如高麗以見奇則絢爛寧非本色何必謂雕織之文費日柔曼之音導淫遂嗤孝穆之華詞訾士衡之綺論也憶自幼嗜諷吟長誇摘屬獵豔傷於楚漢選雕織於齊梁遠溯玉溪近宗斐水自謂情靈無擁意匠獨關亦未敢喜甘忌辛好丹非素然而既識異量之美當忘同體之工撫茲其操縵心齊契有不

移成連海上之情把子晉雲中之袂者乎雲伯太邱華胄
浙右名流負伉爽之才爲博通之學驅染煙墨鏗調金絲
探龍威之藏紬雞次之典凡夫瑤華十乘緗帙千函紫宙
異聞黃車軼事莫不流譚若海捃錄成帷丹篆羅胸吐陳
芳之符采擢晉盈掌搜唐述之菁華故其所作如雕雲五
色儀鳳八音情溯生漣渙之文藝圃耀玗琪之采銀毫何
麗遜東方之錦袍團扇詞工製王恣之花箋猶記訂金荃
之密契證玉格之風因貽余飛羽之殘賸予珊瑚之探搜
述宋栩香藻合萱勝賞琴尊詩譚風月筍擬桐惜訪徵竹
之名園茗椀香爐坐留花之小閣三升酒盞四座興酣方
絮纔陳青鋟競雁若乃銅鳴錦地瑿勁綃宮匜地而文成

三儒文手而詩吟八韻靈源自濬銳藻不休其騖詞文之雜刪何羨延年之語減斂阮迴屈帶皺兩策遨遊之筆危冠襴具束出塞之裝呼鷹披青兕之裘尋箭踏盧龍之路射秋雕於大漠勁翮盤雲驕代䭾於陰山霜蹄蹀雪紫濛荒野黃圖舊墟承華故宮迴心廢苑荒涼可古曲譜婆駝惆悵懷人歌翻勅勒遊視微鶩之灤濡花鵽鵠之泉標何經奇吐聲雄異洵集中之高唱亦域外之奇觀矣若夫尋舊夢於異城訪靈書於墨會關心慧業邢指浮屠情深百刼配瑣靈鳳之歌綠亞三生紫玉韓童之曲指蘭香之小謫記鮑研之天姻半屬寓言何傷綺語迴至香奩豆蔻粉鏡芙蓉拈韻字以低佪寄緘書而凝佇攻補䏻步修嫭

之遊塵螺壁蚖脂寫穠纖之態格花承節鼓明璫光伎之
遊香煩輕篔鳥銜紅臙之調口銜石闕偶作庾詞背盡天
閫間爲俳體亦復古香挪紙仙露零毫意似蕩而彌貞態
雖濃而自造以視驍蒨伴侶得贇胡騰雅俗相懸妍媸自
判嗟乎葩華游布偏遺空谷之孤芳絲羽啁啾英聽樊衙
之鳴鳥握靈珠而搜羅捐古法以銷聲於壺春求恐邀含
之遊宕梁卿娣貴下行藏而莫定風花錯迕才命升沉當
作遊觀無虧累歎也惟是流光易逝良會不恆白顧衰遲
漸成癡鈍江淹才盡更無妙緒妍思鮑照文枯祇賸鄙言
累句若茲之凹鈎砌凸六宮均調靈將樹渠之香盟以譜
徵之露溯流風而獨寫對皓月而長謠不覺低顏轉思學

步英瑤入手何殊既我百朋斗石量才奚止踰君十倍耶屬以殷勤之意命陳述介之詞絫春牘以作先聲飾駑駘而爲前馬定鏡寫膚施之貌方響諧宮羽之音媿非金奏識微敢並玉臺作序綴蕪言之麗藻須護煙霄鸞鶴之羣託千載之交難忘風雨魚龍之感時嘉慶乙丑秋七月

金匱楊芳燦序

自古楚傪漢豔流別頗人宋豔吳冶標舉慧地才情所倚匪直詠歎夫其沉麗之想直欲一冬春於四時縣邈之致庶幾還尹邢於千載孝穆玉臺之作豈卽悄淫子昇王谷之文自足傳寫蓋由流唱均響感人最深雖歌笑之旨過於游波柔曼之愛逾於骨肉江河萬古此製存焉洲西山

水激峭風氣遒緊人文所孕工爲刻深吳歈越吟肥瘠異視　國初以來婁東之詩祭酒稱盛浙人早躡其遐躅者胥由此也世之名流彼我一致自爲通變緣情綺靡酌稟華亭於是金匱楊蓉裳農部錢塘陳雲伯孝廉作焉農部之詩上規六代下挹三唐雲伯晚出遂相後先柳顧言愛庾信之文虞伯施脩徐陵之體東南作者乃稱楊陳云歲乙丑予來京師孫古雲襲伯招致宣武門之邸第雲伯先在賓館蕭該何妥同諧帆於長安蘇綽盧柔並齎鱗於京邑雞鳴膠膠風雨如晦三人者盍無閒昕夕焉才分攸殊無嫌揚搉緩急之故韋弦互資王憲行抽簪之恥君苟致焚硯之慨古人並吾欺哉豈其思來茲合綺往復驚存岫

之妙星辰在緯咳唾之響鏗鏘同聲慧心妍狀靡得而言夫璇題玉英建章之宏構也以之儷陶復之袂振則野脂田粉稚𦶜陵之芳澤也以之擬爽女之褥飾則陋是故質文相宜斯華不厭樸替情並麗乃詞不害志原其排比終始要約義類崔魁祖聚青萬卷陽亢宗鍵扃六年用能垂條金薤之林扶蘇玉樹之圃一𣪍之制亦極味於爛燕一珮之鳴必盡澤於犀毘長言不足何患才多至於帝釋天宮發人外之想瑯嬛祕冊搜徧內之奇璆鏐拍洪崖之肩斂袂答樊英之拜逍慧絕嬛夫登劃戾都門形勝之雄百餘年來流連觴酌詎乏耆宿若夫三輔黃圖川原恣其決背九朝野紀煙墨助其摛華加以袖覆虞裴轇葛盧宋獵

豔臙脂之塞吹瀏琉璃之河應劉之在鄴中文章最盛機雲之至洛下聲譽尤騰氏服房胸燕南趙北蓋茲集爲最鉅矣犬馬之齒三十有六雲伯之生乃弱一歲僕之濩落曾何足云雲伯三上春官行將謁選文耶貲耶謂之何哉雖然臨邛高文乃輸郎官之貲騎省偶士勉就河陽之辟栽者農部曾爲之君又何尤文不勝命此才可惜流覽宏製能無三歎祭酒可作諒堪斯言海昌查揆

元壇侍家大父官京師海內碩厨咸荷縞紵癸亥之夏始識陳子雲伯襟度閒雅詞旨明鬯覿座相接如飲醇醪昕夕過從遂傾肝膈性情貞摯氣誼敦篤砥礪學行被服孝弟君子人與君子人也君在綺歲即標聲譽琅嬛之門目

以國士甫及中年遂成著述曠代逸才天下奇作東南作
者未之或先鉛槧之暇留意經世險符握奇並加元覽宣
防籌海尤所究心斯蓋世珍匪直文林君之爲文宗法西
漢子雲相如同工異曲駢儷之作下逮任沈兼之機速操
管立就淮南食時仲宣凡摶史策所稱不得專美久居京
師嘗爲灤遊 山莊一賦几萬餘言研京練都古人所難
咄嗟而成乃與之抗 朝廷大典咸上嘉頌奉贊求文屢
滿戶外剞詩猶頌文不加點凌雲之賦屢邀 眷賞側席
焚草不示人也其所爲詩驚采絕艷辨以悱惻五言騰踊
原本魏晉子建太沖務及江鮑七言歌行謳吟金石太白
嘉州尤所神會敘事之作接武斐求流轉幷美一變浙派

金粉花月託意比興宛轉悱惻不涉輕綺淇澳君子離騷美人古誠有之矣何獺焉予師楊蓉裳農部夙德峻望與君結忘年之契東萊西笮世稱楊陳君謂農部文逼才短說託夢寐商宿語新惟君而已農部評君古之文人鮮盡其才昔有庾信王勃今之作者惟吾與子君欲謙不能相覷而笑又謂君曰世之作者中年以後既遯枯寂即誣文采君與予當不媿少作矣當時論者並稱知言君嘗謂予瀟琛三好吾不善飲麗色與書籍以遊覽其可樂乎請謀之言彌見平采春官三黜行將謝遷毛義奉親捧檄色喜此才可惜悵悵久之詩集傳鈔遂令紙貴都人士女皆君詩者剛金付梓品珍搜珩存十二三玉臺宮體自成一集

君行出都予亦旋里剞劂適成爲系數語世有讀者予言
非誣金臺葉落潞河帆飛大江以南待君來會倚裝敢贈
珍重主臣嘉慶乙丑秋七月長洲李元垲書於都門仙露
坊南寓舍

余於淮安工次得二陳焉曰雲伯曰曼生俱出余及門門
下雲伯專工西崑博雅壯麗極似吳梅邨而氣骨清俊青
出於藍曼生詩筆挺健卓然成家兼通篆隸尤留心吏治
爲有體有用之學二生皆一時傑出而余於無意中得之
其慶幸何如也惟是造物位置人材與人之際遇往往不
可思議使二生擢高第入詞垣文學侍從未必不與鄒枚
並肩文章華國乃屈爲下吏洞蹟風塵用違所長以簿書

銷磨其抑鬱奇瑰之氣一行作吏此事便廢不能竟其所學克臻極詣惜矣然豪傑固不可測依古大有爲之士何嘗不作纖官何嘗爲境遇所奪出其緒餘遂足不朽且昔身濟貴止能以筆札名世而不能見之事功二生身膺民社倘能負以古人之學問爲學問古人之治術爲治術則有造於一方一邑者循良之實績而非文士之虛聲其所獲不亦多乎因讀雲伯碧城仙館詩鈔遂書之以代弁言

嘉慶丙寅冬月梅庵鐵保書於清江行署

蘇城閶門內顧市巷中湯晉苑刻印


頤道居士四十七歲小像
改琦寫

碧城冥冥是僊史之居耶花源閒閒是西溪之漁耶讀隱人書乍強項吏不磷不緇亦醒亦醉心有禪悅神与道契既伏處乎簿籍之間而又吞吐夫煙霞之氣大江無波天風鼓之落花四圍先生詠詩體妙於變味貴乎雅其人其詩誰与匹者 頤道居士象贊

錢杜并書

序

吾師頤道先生示堉頤道詩選二十卷續集四卷補遺四卷外集十卷秣陵集六卷湖山懷古集六卷堉既卒讀遂命序言星辰自昭管蠡何當仰承寵逮不知所言竊惟先生標舉騷雅主盟敦槃羣彥問字贄徧宇寰袞灑測交分投宙合尹焞以志養娛親任延本經術治吏華離所仰兹不贅云敢畧老生之談獨論藏山之製尋繹句恉中晚境殊內頌於心厥有六義曰新曰豔先生少年之作也曰靜曰適先生近歲之作也而暉麗萬有楝椽一心則又曰眞曰大焉昔蕭子顯云文無新變不能代雄陳陳相因通方所咕先生翦截古雅斷限今文體妙羣書自成一子闕單

全帙具變古模別爲康莊開其新轍譬夫昭虞習奏繼操陽春耀靈忽來爽情冥夜後有脩起者其先生之風乎則其新之不可及也由質趨文視乎運會去華適裸斷非人情楚豔漢侈勢有必至先生歐絲抽秘亂贊騁妍娥眉悅魂衆娉蕩日如玉妃叢樓諸作遠跡崇情迴腸蕩氣難其遒峭無妨迺狎陳芳國中五銖綃帳采真鄉裏三洞玉爐高才菀其鴻裁童蒙拾其香草彥和之言斯集能副則其豔之不可及也遊濂川者不作牽蘿之想習勢波者未知止水之觀斯欲非長豈非健筆先生興冰淥神冷汰結質味辨江水志絜秋雯自返錢塘益臻夐遠烟鬟吐月白雲過其中峯松翠收霞晴雪明其樓羽太華一碧纖塵不生

華嚴九霄彈指即現擬其詩境庶其然乎儀古鮮能方今無對則其靜之不可及也釣華之蜚結習斁書咫聞之徒矜爲廋語性靈偏好指趣已乖先生花縣就封菱謳入夢無病梨之句牽種秫之情有概於中即流於筆眞君子之辨慧鶩少陵之如神不假覃思自無觸諱文園儔語非人間來記室超辭有煙霄意六轡沃若一塵不驚其適之不可及也性之既至語無泛施情若有餘辭不險霧古人所貴直舉胷情非旁詩史也先生攬之益深窒之愈摯攀髯誌慟跐岵銜哀杜鵑誄吳陸機弔傅南朝麗矚女女濬其奇懷西泠故鄉山川屑其古溯夏孝若乍蔚乍幽謝安石一哀一樂有來斯應每不能已則其眞之不可及也公幹

著論猶曰偏人伯起能言尙稱小技求其具體代不數公
先生識大識小亦醇亦肆橫翔直出力厚思精氷潔玉笈
五十八籖卜氏金繩百二十國小則嬴松劉石毛舉百番
甚而亞細窅方牢籠兩戒備昭代之史才作有聲之畫苑
滄浪所謂香象渡河金翅擘海方之李杜無媿代興則其
大之不可及也堉素仰師資晷窺富美竊條品目妄測高
深哲嗣小雲跨竈監稱貽斧與歎眉山父子橫絕一時以
堉近附靑藍巽於檮昧間其商榷意製無詭昔少游謂叔
黨曰先生之文吾能言之子能繼之請援斯語並質小雲
以慶所遭非敢曰序
道光五年歲在乙酉春三月門人吳縣曹堉謹序

頤道堂詩選卷一

古今體詩

觀鎮浙將軍出師征臺灣

秋氣肅弓刀天空太白高江聲沸笳鼓雲氣暗旌旄烽火驚雙鹿樓船阻六鰲男兒須報國努力涉風濤

福大將軍統禁旅南征過浙

將軍會畫麒麟閣壯士都歸驃騎營父老解談都護節朝廷已調朔方兵伏波旗鼓排雲出橫海樓船壓浪平好擁白螺設方略　至尊宵旰在南征

過風篁嶺題龍泓澗上

絕壁橫斷雲澄潭影深碧中有行雨龍抱珠此爲宅龍去
何年歸春山曉烟白

秋日萬峰山房訪顚上人不値

萬峰橫翠色閉戶一龕深寂寂藤蘿徑蒼蒼松桂林看經
閒野鶴擣藥靜幽禽欲訪孤節跡烟雲不可尋

查樂園舅氏歸自日本聽話長崎島之勝

一角長崎島東溟國上游碧簫嬴女至銅鼓漢槎留海市
魚龍夜家書雁鶩秋遙知唐館月望遠獨登樓

銅船行

銅山既已劥銅官亦久廢滇銅遠自昆明來洋銅更越滄
溟至日本之國薩摩洲長崎小島如蜉蝣何年中外通互

市滄波泛此萬斛舟中華草木皆仙材雲帆浩蕩乘風回東海布帛西綸紐遠與赤菲同西來君不見伏波交阯立銅柱諸葛南征鑄銅鼓金張門第立銅龍衛霍兵符佩銅虎銅仙辭漢泣秋風銅蠶夢梁濕春雨與午銅駝洛陽陌當塗銅雀漳河溜銅兮吾欲鑄爾為劍佩長纓銛鋒不及純鉤精吾欲鑄爾為印署姓名封侯無命悲填膺不如還與付鑪鞴鑄出開元太平字買盡人間不平事

雨中過西泠橋

碧草萋萋石路通六橋疏柳隔煙濛松篁樓閣秋陰裏金碧湖山細雨中一杵殘鐘僧寺遠數聲啼鳥酒壚空舊遊歷歷憑誰寫鏡影寒潭度旱鴻

竹閣秋眺

竹閣臨明湖光景最清麗閣上紅闌干遊人幾番憩近波清若空遙山碧宜睇俯看湖上亭樓臺出波際空翠靜可招白雲閒亦逝竹風聲蕭蕭微馨雜蘭桂山禽無驚啼野鶴有清唳花事憶春遊雅集訂秋禊坐聽南屏鐘晚涼進鼓枻

觀英吉利國入貢

絕域荷蘭外重溟指大荒一針天北極萬里海西洋但許瞻金爵休言貢白狼　珊瑚輕異物珍御却遐方

感遇呈阮伯元學使師

光風轉楚澤不必秘崇蘭九畹揚芳蕤蒸質含中丹甘露

淵中野亦復被嘉穀煜煜舒春華英英茂秋實賤子生蓬蒿俗學覲誦記不知有古今邈復論天地先生繼絕業發論開羣朦聚書崔慰祖立館雷次宗說經必伏鄭論史必班馬文既賈董辭賦亦屈宋亞歸我厲名德勗我深醞釀甘受俗學嗤未許古人讓百川海善下五岳嵩當中百家泝淵源萬古開心胸高密漢東京昌黎天北斗敢云七不堪且勉三不朽

讀吳梅村詩集因題長句

賁園花木與江水天荒地老悲風起千秋哀怨託騷人一代興亡入詩史復社聲華孰最賢南宮甲第快蟬聯陸機詞賦江東重蘇軾文章海內傳華年歸娶人如玉催妝詩

刻金蓮燭闈房兒女最情深定知譜出房中曲國事當年
已可哀紛紛鈎軸鳩爲媒一函正本清源疏原是昇平濟
世才里居山水鄉圖沔烽烟北望憂心悄彭澤殷憂晉義
熙杜陵感遇唐天寶慘澹乾坤大可憐傷心最是甲申年
侍臣空有攀髯慟一樹紅棠泣杜鵑沈憂悽慨悲無告不
幸才人丁末造白頭堂上有衰親兼全難得惟忠孝倉皇
南渡小朝廷流亡江山望中興一月登朝歸計決比肩騁
阮肯同升燕子春燈悲主貨横江轉眼南都破翠鈿零落
感中山一曲青琴彈楚些西田烟水接蓼清世外桃源可
避兵潔白蘭陔吟束皙願從江海匄餘生豈知事不如人
意文人畢竟聲華累祟山那許老柴荆爲函繫絡徵書至

十載巢由臥　盛時堅辭徵辟爾何詞老親雪涕相敦迫
當日憂危世不如重入春明初願拂盡爲縈情戀嚮㵼
詔書本與白衣宣　君恩敢作黃冠乞故宮離黍百憂生
依舊闌橋講席横天水蒼涼趙松雪江關蕭瑟庾蘭成經
年奉諱顏枯槁放歸從此江湖老託將樂府寫離憂逌天
臺下初明裴長慶詩成古調彈歸來江左領騷壇偷生終
負遺民願忍死誰憐孝子難半生鬱鬱中心恫異光光微
元旦夢葬門圓石署詩人淮南雞犬餘深痛嗚呼滄桑之
際那堪說玉碎珠沉千將折虞山亜蕃定山妖名流幾箇
矜完節如君遭際最淒涼一代詩名獨擅場不與兩家消

劫火品題　御墨寫琳琅江南花月今無恙長吟奇氣矜

豪宕絕調應教世共傳苦心定有人能諒難得黎城細意朘沈吟騷雅寶遺編尊前一瓣心香在我欲黃金鑄浪仙

竹素園鶴

竹影敲虛庭涼陰澹秋節一鶴池上來皎若孤山雪仙心自清迥皓羽亦修潔園林即樊籠分與故山別仰看飛鴻翔翦翎安我拙遠夢落林淵雲露青山缺清唳響秋空一聲山竹裂

鳳凰山訪南宋御教場遺址

鳳凰山頂暮雲高講武臺荒落葉飄並有旌旗圖粉黛定知笳鼓應江湖兩宮魂夢黃龍斷一角湖山白雁遙經略中原竟誰倚藏弓久已失嫖姚

塗庵

南屏山下路臨水一庵斜亦泗虛堂靜蘿陰翠壁遮池魚行㭬絮林鳥飯松花他日歌招隱來尋白衲家

秋晚偕友人攜琴放舟湖上奏瀟湘水雲之曲夜分月上始尋歸棹記之以詩

攜琴踏秋色落日湖上船一奏水雲曲四山皆泠然各抱山水癖秋氣生冰絃如坐絕壁下白石鳴流泉月出古城陰疎林沉暝煙清光漾湖水照我橫琴眠

孤山懷林和靖

湖綠澄山翠先生有舊廬梅枯苔蘚老鶴去水雲孤得句唐秦系逃名晉謝敷祗應沖晦老相望隔菰蒲徐沖晦隱居萬松嶺

夜宿西溪田家起步溪上玩月書寄秋雪庵僧

松影菲堂曲徑開夜深無寐託徘徊隔溪人語月初上繞徑蟲聲秋欲來靜聽征鴻悽白露閒隨野鶴步蒼苔蘆荷一片吹涼雪更與攜琴訪辨才

靈隱道中

一路看山去青山翠幾稜偶過采樵徑相遇抱琴僧淵雨鳴殘瀑巖花落古藤呼猿何處是響答四山層

月夜坐冷泉亭上

曲闌低亞水雲痕鐘梵聲殘夜色昏滿地松陰眠白鹿一峰蘿月嘯靑猿邀僧閒話三生石懷古重尋兩寺門更訪舊遊題壁處翠苔寒瀑淨詩魂

南屏孫太初故居

太白山人華山客老向西湖臥泉石南屏山色翠參差中有山人舊時宅山人來兮華山中十年飽聽南屏鐘湖船把酒狎鷗鷺明月夜上東岡松山人去兮苕水上道場山色留清曠挂瓢人去鶴孤飛懸妙禪扉定無恙我來弔君南屏山山淡淡兮淵潺潺朝煙不放漁艇去暮霞不抱孤琴還淡林絕塵不知處一片白雲終古閒

中秋夜吳山玩月

銀浦高寒帶碧霞三更風露靜林鴉空山步步皆秋意涼夜家家有月華鴈外斷雲吳苑隔蛩邊疎樹越江斜昨宵記取西軒坐影轉空廊踏桂花

同壽蘇小有天園夜坐

一雙睡鶴幾眠鷗竹柏參差荇藻浮林澗響生泉漱石闌干影轉月銜樓琴臺露亜青蘿滑水榭風涼白苧秋坐到星沈河漢轉更攜長篴送歸舟

湖上三舟篇

昔聞陶峴營三船往來江漢稱水仙江漢風濤駭魂夢環斂更試蛟龍淵我欲營三舟來往西泠口一載琴書一載酒其一名花與良友夜向湖心弄雲月曉泊隄邊玩煙柳草堂梅花三百株更營十畝湖上居花開香雪照湖水喚起老鶴來守廬此願不知何日遂且歷塵緣三十載不然釣雪攜簑笠還向西溪弄漁笛

送張子白進士 若采 歸雲間

雲間張進士才筆似錢劉瘦骨花前鶴閒情水上鷗碧烟圓泖合黃月細林秋歸去青山路橫雲對畫樓

學使按試嘉禾重修朱竹垞檢討曝書亭

釣師老去遺書散篠竹叢殘賸一亭但有農鋤和雨築更無漁艇隔煙聽華林著錄人知重芸閣簪毫夢易醒賴是後賢能述古殘碑重與勒新銘

臺灣三仁詩

忠孝酬君父義烈動天地不以常變殊不以古今異臺灣閩海外醇化久衣被小醜躍芽伏豺虎肆恣屠戮血聚遊燐殘骸析枯骴何人最慷慨遺民口碑識其一 郡丞友壽

姓同春字結客俠廉信好奇范增智丞亡攝丞印復城功
不細殺賊終死雖屠劉狂刀肆其一李喬甚嶺嶠名籍寄
大俠李陽豪敵國劇孟勢堅守鹿仔港旦夕援師至力戰
牛馬莊齒髮奇鋋鍦更有劉滿姑玉顏頗明慧乃翁官郡
丞中闈閫穠粹十六頗有餘豫逃若蘭惠郡丞縛見賊姑
亦遭維縶艷色百計誘詈賊蔑死誓奮身蹈白刃躄碎血
痕漬汪僮僑史書蒿慭李碑誌經歲事底定方略紀平洽

九重嫓萬里搜求及幽翳深宮動嗟歎褒卹恐不逮爰
設崇祠崇用啟閎宮閟珉玕作階碱玫瑰作梁欐穹碑字
如斗趺坐蟠蟲屬春秋薦蘋藻有司歲致祭傳芭賦大招
開闢海雲麗忠毅無成梤激揚無成例殺身以成仁曰仁

此不媿史冊此正人天壤此正氣以告萬世人臨難毋苟
避

聽過白蓮庵湖樓贈鄰夢餘大令 無恙

詩境兼禪味證懷在此樓斷雲山寺曉空翠畫橋秋清暝
前山鶴送情別浦鷗多君閒叙意煙外有漁舟

雲羅孃詞書鄰湛若所撰亦雅後

蝶納軟碧鳳裝絲約鬟花冠偏髻王絕代風流雲羅孃天
人照耀矜妝束分明元女握兵符號令精嚴指臂驅十隊
分行豔氀毲七人合伍燦氍毹雲絲萬縷春愁盤橫刀侍
女胭脂頰一騎紅妝遝雪來迴風香散泥金蝶會是岑家
幾葉孫霙臺畫像拜星辰浮家浩渺殊龍戸林邑淵源異

馬人春迴石峒花娥語金釵十二敲銅鼓天姬自結鴛鴦
髮苗女能爲鸚鵡舞蘆管嗚嗚咒滅巫雲陽擊節祀槃瓠
桄榔麪代飢人首勸客綢繆任小姑兵籍分排徧四姓獞
丁嬌捷狼兵勁繡阜夾人城上旗風行娘子軍前令關扼
崑侖第幾重松陰古路有盤道麻蘭道邃春雲晴榕樹門
深墨瘴濃灘江湘水烟波渡半是騷人舊遊處海棠橋畔
少遊來藤蔓處前謫仙去宜州雙鳳猶飛迴聳綠山高銀
殿開葛令丹砂何地覓趙王神劍至今埋從來國色生仙
境清溪慣照娥媚影篷聲人憶綠珠祠芳草誰尋玉環井
蛙鈴鴉箭各精員繡面花鐵小部旅未必成名輸石在當
年底平不勤土商游狂生才不偶隻身西向蠻天走金雞

究上獨看花綠鴉山下頻來柳三尺枯琴太古桐冰絃聲徹海天空深山虞帝還祠廟落日雛兒有故宮蕩浦蘅皐譜經歷銅柱迹天鬼門慝祗有蛾眉解愛才玉帳談兵煩草檄淋漓墨瀋濕羅裘仙洞桃花日暮雲臺樹高爽顏太守樓臺金碧李將軍生平遭際悲家國匣中寶劍青蛇色夜雨詩來木客吟月明詞好斑衣織許傍相思樂畔居翩翩書記幸何如奇方學治金鐵盡異味親嘗白菱魚銷魂豈獨芙蓉髻如此解人眞不易仙塤微飄杜陵詩神嶽觀藏衛公字況唫赤雅續新編隹扇珠衣韶儼然迴首蒼梧雲萬里夢騎北鶴訪猺仙

小海唱書胥山伍相國祠壁

晉書夏統傳云伍子胥諫吳王言不納用見戮投海國人痛其忠烈爲作小海唱其詞本傳不載亦不見於樂府諸書乃爲補之貞之沈猶原之放因擬騷焉小海向無確疏或即今之錢塘江也

小海流兮渾渾浴日月兮雙門走靈潮兮朝夕洄萬古兮傷忠魂羇亡臣之來歸兮逆吹簫而乞食恥先君以藍薜兮爰破楚而入越嗟嗣君之信讒兮何忽改乎此度也中抑鬱以誰告兮怨君王之不悟也鳥喙兮啾啾宗社墟兮臣心以憂腸屬鏤兮盛鴟夷欲往從兮陽侯湯湯兮娥娥山有石兮海有波日中兮水深永含愁兮奈何折疏麻兮銜哀思夫君兮徘徊吳終沼兮越亦墟驂白馬兮歸來

大觀臺望隔江山色

山欲渡江來江勒青山住斜陽墮海門潮沒西陵樹

獨遊小有天園

日暮琴臺下靜聞風筵音偶臨流水坐靜與夕陽深蕭灑
悟詩境清閒生道心綠知春雨過新綠滿高林

三台山拜明少保于忠肅公墓

故鄉祠廟（祠在城中即公故宅）故山墳來拜三台日暮雲諸葛相才
能治國元臣心事本迴君豈知鐘鼓中興業竟有圭璋復
辟勲家國從來多恨事棲霞松柏共斜曛

學使撫鄞范氏天一閣所藏北宋石鼓文拓本於郡
庠賦呈兼膺張芑堂明經

周代遺獵碣唐賢賦石鼓鼓詩昔所誦鼓文今乃覩蛟鼉
苦鬱律鸞鳳樂翔翥典重侔彝鼎精采新琲組宣王昔擬
符中興美幹蠱近觿西狩轍遊蹤東征斧江漢美方叔圭
卣錫召虎一從岐陽蒐遂續車攻武趯趯奔麀鹿鱳鱳泳
鰋鱮鯊寫宮車駕射承秀弓附詩異鴻雁哀字變科斗古
書者定史籀作者或吉甫何年來郊野幾經蝕風雨書賦
述寶梟長歌奨辭愈幸自陳倉徙兼待口科補殿紀保和
置文入宣和講一從汴京破遂爲金源取考資胡世將宅
寄王宣撫往在皇慶年終列辟雍廡蘇勗精考證潘迪工
訓詁文既雅頌儁字亦篆隸祖先生淮海彥博學歐道侶
經談司農鄭文説洨長許石渠校秘籍萃玉探策府文學

化吳越禮樂師鄒魯此本出北宋何年在南土銛鋒利瑚
戈健筆折釵股工倕巧摹倣鉤勒應規矩帖與唐臨晉文
勝秦詛楚壁經遁光堯嫛石匹神禹定本第甲乙吉日沂
庚午計字逾三百列棚逾二五虎林觀閣咽鳳野憶搏拊
頗聞四明閤別有七錄部秘寶珍談觴琳琅積元圃更聞
華岳碑亦在而江浙贊皇繼壇山衡峰彷岣嶁絕學遂溯
源盛事異遞舉明經契金石太末盛亭嶼他年窮禮堂考
定吾與汝

和楊賓山武關道中熊虎相鬥詩

紅心峽過亂山紫野曠天低三百里有熊有熊中道踣白
石巉巉厲牙齒一虎東來百獸靡作勢崢嶸掉其尾而獸

相遇孰所使兩敵相怒孰可止長林葉脫腥風起兩鬥兩傷卒兩死立馬斜陽者誰子攬轡長唫入關矣請君飽讀廿一史兩雄角力皆如此

秦小岘觀察瀛枉贈長篇賦此奉呈

愛才久識秦淮海說士今逢阮始平贈我長篇眞跌宕聽君高論自縱横中原正牧諸豬馬樞地曾籌萬里兵坐嘯湖山喜淸暇相期尊酒話西征

偕方芑堂稚同昆季舍弟壽蘇遊靈隱憩冷泉亭上並至飛來峰

悠悠冷泉亭杳杳靈隱寺我觀飛來峰眞有飛來意幾㭃青蓮開一片碧雲墜亚亚陰洞闢面面石壁膩芒屩踏古

苔春衫染衆翠青劃一綫天無撲數弓地斷雲扶樹直乳竇滴花細鑿佛知何年開話南朝事名驚理不誣呼猿事尤異坐久夕陽影來照題名字山烏破烟飛門外響松吹

南屏弔明兵部尚書張忠烈公煌言墓同舍弟壽蘇作

甲申以後南都亡魯王監國先唐王錢沈兩公已前死孤臣獨有滃洲張公心奉魯兼和唐丹忱耿耿惟高皇頒詔通使禮所有隆準支派皆天潢魯王兵敗入閩境誰其主者張名振唐王前死鄭師驕餽餉惟修寓公敬公心奉魯乃和鄭海上聯軍軍勢盛終挾鄭師泝江上一夕烽連京口鎮上游郡縣紛來歸控扼江楚橫旌旗王師不來鄭不

走孝陵雲樹生光輝豈料師熸挂帆去江督屯兵扼歸路孤軍無繼士卒散夜走空山倦徙步入險出險歸天台婿子感泣父老哀桑榆來路思再奮舊時部曲還歸來桂王立滇名更正監國去號歸同姓鄭師取臺休士卒兩島孤懸待天命滇中既陷蛟龍升鄭帥繼死督亦薨從此孤臣更無望痛哭天地悲山陵散軍歸去居懸嶴海上寒潮共悲嘯昔爲厓山今首陽古今忠義同憑弔夜深故校潛縛公從容就義全孤忠門生參軍及舟子感君忠義皆相從遺詩自愛青山色思葬于墳岳墳側可憐遭際覩兩公遷籍無資心更惻沈公完節金陵城歸骨無地悲同盟錢公有墓在黃蘗三忠海上垂其名我尋公墓南屏下朱鳥招

魂淚盈把長松風捲怒濤來彷彿雲旗與風馬

同作　陳文湛

南所碑石推風雨忠骨何年埋淺土發局支持十九年

一片丹心照千古公初倡義爲勤王監國功名侮吏唐

僧辨艱難立方智王琳慷慨奉蕭莊東南一髮千鈞繫

朱鳥河山欲抓殘來胥興裴王導尊北宋安危宗澤寄

翁洲寂寞郎居山海上風濤日往還無復韓劉指半壁

僅留張陸在人間年年西泝長江上巨艦聯旗森甲仗

擊楫長懷祖逖心立功自有劉琨想鐵鎖橫江夜渡難

焚香灑淚誓犀塘樓船風利驚王濬鐵象名高畏曲端

傳檄江南逃郡縣八十三營親教戰逐鹿中原未可知

孝陵無恙雲中見遺料　王師海上來兩道將軍角一時推更思轉戰薛軍約可奈倉皇少將才脫身東走未逢窮欲立桑榆末路功空坑出險文丞相河內重來郭令公滇師再敗得王死亞子無心念三矢避世思從徐孺遊從君尙有田橫士懸絕分明作首陽已甘薇蕨老南荒威名終忌林仁肇敵國難容斛律光輕舟夜襲舟山側勝有羅楊同殉國勸死何勞正氣歌臨終自愛青山色地下相逢戀故君漢家宮闕冷秋雲千秋同壯河山氣一例于墳與岳墳

題吳游川關中草即送之蜀

豪筆西征賦壯遊青天直上古秦州手擧神嶽三花樹足

濯黃河萬里流立馬關門開曉日題襟漆府識高秋咸陽自古稱形勝十萬旌竿倚戍樓

路入驪山御道長殘甎猶認古宮墻遊仙人去唐昌觀飲鹿槽空虢國莊碧草春埋雙鳳蓋蓮花秋冷九龍湯惟餘繡嶺還依舊一杵鐘聲動夕陽

西京風俗傳豪華走馬章臺大道斜俠客三更灞陵雪才人二月曲江花橫鞭莫問崔盧宅挾彈誰尋李趙家賸有城南酒壚在秋風風黃葉聽琵琶

白首新詩馬上成又吹橫篴作秋聲芙蓉小字題仙館楊柳河橋紀客程東閣琴尊空四座南樓風月抵三生尚書已死賓朋散迴首荊襄未洗兵

昭勇將軍寶刀歌爲雲臺師賦

將軍姓阮氏名玉堂真州人今學使者內閣學士兼禮部侍郎雲臺先生之大父也以武進士由侍衛官湖北參將嘗從張經略廣泗征辰州苗大小數十戰功爲諸將最又嘗乞保降苗數千人事詳閣學所撰行狀家傳佩刀呼嘯若神譚讌之次獲與觀覽因成是篇

風稜滿堂秋氣來寶刀出匣驚龍雷星辰搖搖海水立白虹一劃青天開將軍年少初通籍執戟明光晨入直腰間三尺青芙蓉英風顧盼生顏色 詔書命典荊江兵猶花犵鳥迎雙旌殺氣欲起白日暗寶刀夜作潛蛟鳴苗人鑄

刀尺有咫鵜膏如雪洗龍子二一夜狼烟九谿起短刀林立三百里萬夫斫陣聲震天將軍突出爲衆先霹靂在手陰風旋頭顱墮地輕於烟九谿初定南山連負嵎虎距山之巔絕險深入驚飛仙降苗爭拜刀光前將軍殺賊不殺人量涵滄海全窮鱗寶刀淬淬不復用戰場花草生青春恩深威重苗心死從此苗眞不反矣甲兵洗盡事春農匣中刀臥銀河水淮南學士將軍孫秋濤三折開龍門家傳文武世忠孝手徧家乘書前勳秋夜沉沉月如練滿堂賓客開華讌寶刀捧出四筵驚一片寒光射人面想當一洪陣雲開萬馬無聲激飛電百戰歸來血洗稜健兒十萬傳觀徧吁嗟乎古來戰績紀紛紛殺戮成功從未聞君不見秦

國銳頭白竪子又不見漢家猿臂李將軍

靈隱借秋閣觀貝葉經

曉入靈隱寺僧雛導我右曲徑循喬林高峯眺列岫借秋得高閣碧陰永清晝老僧出貝葉經文字如豆佉盧書左行屈曲非篆籀得非神珙寫或有圖澄咒惜無羅什徒為我分句讀云是皇宋年竺國梵書奏湖上佛寺多茲地蹟最舊藏弃七百年應與名山壽出門見奇峰飛來自靈鷲談經呼青猿天花滿衣袖

吳山新建小閣望江上雨

小閣橫山腰虛窗納江影歸潮海門落遥峰沙岸靚夕陽下遠郭殘霞帶高嶺飛雨江上來屯雲意先騁長風吹漸

急雨驟勢不整塵風樹葉飛歸鴉與之併自浪帆檣危青衫衣袖冷農田正望澤稚秜碧千頃長吟少陵詩洗兵望荆鄂

漢李廣銅印歌

嗚呼飛將軍數奇不封侯結髮大小七十戰惟餘一印傳千秋將軍起家良家子得士能令士心死無雙才氣泣公孫刁斗行軍安足比雁門秋老生邊塵將軍此印應隨身篆文劃斷瀚海雪紅光透出天山雲紅沫稜稜土花暈定爲將兵作符信謝罪曾鈐幕府書酬功誰援梁王印我聞漢文恭儉稱賢主禁中頗收忠良輔賈生不相廣不侯縱遇高皇亦何補又聞武帝恢雄圖丁零鄯善開邊隅但以

私覿酬衛霍不使名將當單于老去藍田甘乘還東道行

師復何意一代威名右北平但留蝸紐旁邊字銅花不蝕

摩挲久當年曾縮英雄手志士成功自古難庸夫獲福從

來有君不見李蔡爲人居下中肘後黃金大如斗

浙海神祠詩贈家熙齋騎尉

昌黎昔日官南海扶胥黃木開神祠百靈恍惚駭浪靜淋

漓大筆書穹碑錢塘江水入海處龕赭夾峙迎朝曦銀山

萬丈走潮汐余陧一道横邊陲神宇刱建今幾載形祀卸

礮森堂基袞冕圭璧帝者服捧劍玉女雲連眉錢王伍相

並配享鐵弩白馬相驅馳我聞祝融列祇號太公金匱韓

所師南海神曰祝融東曰勾芒北曰顓頊西曰蓐收見太公金匱巨乘禹疆列西北養

生書識多枝東海神曰阿明南祝融西辯巨乘北禺彊見者生雜書江流南紀此其委池口久塞今貴池遂令三折有尋咫尺海若揚旌麾木華張融賦不盡但見沐浴升娥羲其左天后宮鎮蹟遊婉溜州溜其右水星閣雲華俠侍來元夷　天子離宮在咫尺　翠華想見　南巡時重臣讀祝親祭告禮若昭穆明威儀若昨修此煥丹艧群和之福神所賚若今侶此作保障安恬之利民所資我來作客拜祠下引領松棟瞻闌梢小海吾憶仲御唱大江離和坡公詞登樓送月倚長笛海霞萬縷紅參差

斗六門一首紀家新庵縣丞聖傳臺灣死難事爲默齋作

斗六門乃在閩海之外臺澎之間其地接笨港其邑隸武
巒丞哉丞哉陳元龍上官言譚丞丞不聽已鍛勁翮棲紫
鳳自鬱浩氣蟠白虹大星杙中夜吹角篝火狐鳴久潛伏
南莊北林犄蛩距猰㺄磨牙思攫肉此時列鎮方擁兵此
時縣令亦閉城惟丞無兵亦無城團練村落激厲娛嬰徒
手奮臂相支撐斗六門君所畀地存與存亡與亡要死此
官須此地賊兵來突怒犍兵矢接烽火燔老稚膏野北者
奔此時大呼臣力竭請以一死殉一官烏鳶啄肉蜚嘬骨
披髮血面訴九閽請學張睢陽或爲顏平原握拳透爪嚼
齒穿齦驚破賊膽擘賊魂　王師渡海賊氛掃褒揚忠烈
錫國恩孤兒麻衣走曠野遺民指示歸其元有義僕者頭

爲主捍刃亡其身齒髮兩櫕横龍山歸葬雙邱墳嗚呼爲臣死忠僕死義海天萬古綱常存君不見斗六門

水星閣玩月

一片東溟月同君倚閣看晚潮秋欲起高樹夜生寒白露明飛檻銀河下曲闌仙心入寥廓恍惚跨飛鸞

尖山道中望海上龕赭二山

赭山峙海西龕山峙海東其開闢門戶潮汐之所通銀山十二同噴礴乘長風飛翔萬白鷺横亘雙青虹兩山貫鎖鑰海立雲垂空至今浙江潮萬古矜豪雄亦如韓蘇文瀾瀚驚羣蒙我來滄海上萬里磨青銅天際雙蛾眉澹掃明鏡中長吟對空碧欲付青山聾不然投逆流下遣蛟龍宮

書毛西河撰明沈雲英墓志後

雲英蕭山長巷里人明道州守備沈至緒女流賊攻武昌至緒戰死雲英率十餘騎入賊柵奪父屍歸親獲賊手戮仇人以祭湖北巡撫上其事詔以父官官之代領其衆其夫賈萬策四川人以都司守荊州南門城陷荊州萬策死之雲英乃辭官扶柩歸葬家貧授徒傭書以自給年三十八卒墓在龕山

皁紗尺五蛾眉麗甲光如雪夾珠翠士女爭譚忠孝名江山尚鬱風雲氣少小隨耶事戰爭英雄兒女說雲英弓腰慣試桃花馬眉黛遥分細柳營老將軍咸皆一面荊襄歲

歲聞傳箭樂府總緣唱木蘭闔城慷慨思荷灌瓮料黃巾
徧武昌朝衝夏口碁營陽元戎馬革歸無日燐火沙場碧
血涼將軍一慟橫刀起綺紫登壇誓同死東下長江萬馬
奔此心湛湛如江水健鶻蒼頭起一軍黃沙莽莽陣雲昏
已歸父骨心猶痛未報仇胸氣不伸孥骸歸來還搏戰三
重柵拔長虹斷蟻賊聞聲早避鋒軍中娘子今重見幕府
論功替請纓詔書十道付専城繡旗代領銀刀隊不數秦
家白桿兵登知賊勢披猖甚連烽夜逵荆門鎮夫婿英雄
第一流嚴城白骨同灰燼一門死事最煌煌黃鸖還啼午
夜霜痛謝九重辭詔命一雙樹櫝乞還鄉歸舟帆影天門
綠寒濤夜助嫠㜷哭但聽金山戰鼓聲功名空羨梁紅玉

歸來營葬傍湖山滿地衰蘭淚血斑十幅麻衣親裹土酸
風吹透舊刀瘢飛蓬憔悴線胡髮傳經遲敬宣文幔倚竹
秋心賦蘇寒簪花小字寒菜餘漆篋嬰孫求忍譚南都草
草事何堪金丈百戰艱難事讀罷微聞說二三玉敲金版
今誰是一卷春秋傳族子瑞姪如此更何人遺宅猶傳長
巷里衖山片碣字長新終古錢江繞墓門應與曹娥共祠
廟扁舟莫問浣紗人

月夜海上觀潮

雙門夜靜風蕭蕭日湖不足觀夜潮明月照海海水白碧
雲卷盡青天高漏聲已起潮未起夜色沈沈越山紫萬里
滄溟靜不波一片空明拔天水須臾戰鼓聲如雷潮聲已

逐風聲來玻璃世界忽破碎水底湧出金銀臺百道銀河向空立是水是月迥難別玉輪照影魚龍飛雪浪濺空星斗濕靈胥白馬驂翱翔頃刻應已障錢塘樊潮湧月月不去依然雲淨天青蒼歸來小臥劇清曠花影如潮滿秋帳鄉夢驚回夜不眠倘有餘聲來枕上

黃巖弔明大學士錢忠介公　蕭樂堯

軍中走辟王海上迎監國巍巍忠介公鄉里之名德首事六狂生慨抱契與稷一呼盡左袒義聲動忠赤姚江播先聲孫熊矢正直（謂孫公嘉績熊公汝霖）慈鄭邱繼起馮沈一心力（謂馮公元飈沈公宸荃）兩鎮來會師旌旗各變色（翁洲黃斌卿石浦張名振）五邑並輸餉繹絡軍儲積以公為弁冕為公作羽翼海道援富湖

前籌計殊得合兵議未成分俯事何亟乖之須詔嫌幾舉
尋師隙釁爭珠難剖襲非錦誰織勤王志未酬散單心孔
惻入閩閩亦破狂濤汨潮汐轉徙甘野死海壖與文石昔
也矢從戎淚血漬纓壘今也悲遁野戰壓流衣褫鷺門再
從王精白消反側赫赫六大營聯兵列雄戟始若用公言
三失可傳檄繼若用公言八閩歸尺籍豈意天心去遂令
人事逼二朔互水火諸將各門閾一誤成敗張國俊恃勢
恣快刻反援逆臣謝三賓排擠心叵測馬阮本狼狽方王
亦鬼蜮遂令江上師進營潰軍船再誤由鄭彩驕盈漸狂
悖熊鄭國大臣公然肆殘賊封章擅批答焚掠任胸臆道
逆賊滿人何止鄭高克天柱傾東南地維折西北祈死頗

祝宗遺耇各心盡終見海波洲遂令炎非熄六載瘞瑕琦一坏乞黃龔殘僧葬地捐故兆崇碑勒冑周先後死殉國到婣戚海槎山槃間閼風起千百艘頭顱大詬甘心蹈誅極忠義感人深虞淵挽日扶張公煌言並公起鎔筆賁雄誰三騧橫海軍一建窺江策終從文山死誰癡甚宏碧遺塚在南屏年年再寒食今來謁公墓南枝鬱遺植遺集出人間爛漫長虹白誰刊第二碑太史文章伯長歌朱鳥詞招魂海天黑

安瀾園避暑

安瀾古隅園無山以水勝平泉十畝寬處處碧波縈小港通迴廊微波漾石磴芳樹半臨流時秋山閣凭珠葉翠在

紅藕花香不定悠然送遠芬茗飲助幽興微風度松關涼雲流竹徑林鳥亂風篴水蟲響清磬亂蟬送歸馬烟外夕陽暝頁約南皮遊行當賦詩贈

海昌寓齋月夜

明月渡海來先上城西樓流光入庭院照我池上遊松影靜若畫竹陰涼入秋漸漸池中水掩映清光浮散髮揮白羽臥聽湖聲流茗飲滌殘暑可以消煩憂此時湖上月涼意生明鷗鷺纜白蓮岸秋悲漲扁舟

秦小峴觀察建蘇公祠于西湖歲寒巖下詩以誌事

峨嵋玉局人中仙一生獨結西湖緣潁州西湖既澄澈惠州西湖亦淪漣錢唐名勝甲天下西湖山水尤清妍公始

倅杭辛亥歲公繼守杭庚午年老蔣卷隄虹影出明鏡劃斷湖中天至今利涉七百載北山恒與南山連奈何專祠久未設薦修無地容豆籩小峴先生淮海後祠堂已建龍泓邊蘇門交誼追祖德歲寒巖下卜數椽讀書堂字公自署慈樗拓本珍瑱媛阮芸臺學使祭公所書讀書堂字爲祠額老梅數樹臥春雪踈篁滿院鳴秋烟士女嬉春父老歎往事人說熙豐前自公石函鄰公井去思那得如公賢公之經濟當作相公之文字兼通禪柏堂竹閣偶遊戲辨才海月恒往還當時妙絡寓筮巖至今佳話留林泉望湖樓上一登眺捲畫依稀迴風船公之來兮鶴翩翩羽衣吹簫何嬋嫣薦以秋菊羞蘭荃雲中之月神娟娟公詩如玉如珠圓我歌小海一

扣舷迎神聊以當神絃

學使以任滿入都招爲春明之遊留別並示壽蘇謙谷兩弟

我生廿七年出門未百里兩度客海昌離家纔一水壯年守鄉閭生初負弧矢淮南我恩門海內此知己豈不戀膝下行行勢難已老親望成名殷勤勉游子夢寐怕別離顏色強歡喜殘星落高城鄰雞喚人起堂上羅酒漿堂下陳行李有淚不敢揮心亂語失指跪拜別高堂遠遊從此始上堂拜老親下堂別諸弟年壯易分手況爲負米計高堂奉晨昏兄職弟應替迢迢帝城春歸期俟三歲生平仗忠信出處不須筮功名會有期志節勉自勵西堂讀書燈勞

我夢魂繫仰視雁成行臨風各揮涕

京江晚渡

薄暮出京口風輕片帆利暝色海上來江流遠無際烟中
望金焦隱隱見蒼翠回首潤州郭天外殘霞麗

織女祠相傳是北宋宮人南渡至廣陵入道

北狩青衣冷南遷玉輦遙飄零隋苑樹嗚咽廣陵潮丹熟
朱顏在恩深綠鬢銷殘山留一角祠宇傍虹橋
天水傷心碧中原失巡家夢隨行殿月淚濕故宮花神女
留孤影眞妃憶九華荷隄如汴水遺恨玉鈎斜
不盡繁華夢東京事總非蛾眉二分月仙骨五銖衣劫懺
紅羊盡魂銷白雁飛金鐶留絕塞鳳𢡟幾曾歸

一笑吳天碧雲中倚紫鸞經聲遲玉磬松影冷瑤壇秋葉深宮斷春櫻殿廟殘蒼鬱眞觀近半壁祝平安

康山草堂

我登康山巔懷古弔康海浚河積土阜山名長不改身世無卓識何事矜模楷我笑空同呼意氣何鄙猥從井以救人厥勢亦危殆伏闕以死爭正氣激猋綵縱令遭貶謫未必竟葅醢濁水洗珠璣糞壤植蘭茝可惜堅白體得毋過自況男兒在天地舉動計千載不爲隱霧豹當爲觸邪鷹立身苟不檢萬事消一悔部婁無松柏空餘此山在

虹橋秋泛

面面垂楊面面風畫橋西北畫樓東夕陽祗在闌干外二

半芙蓉水上紅

滸瀘觀題壁

黯黯蕪城日暮愁當年何事錦帆遊生臨朔塞威千里死占雷塘土一邱三月煙花新水調六宮歌舞舊迷樓雞臺定葬黃奴笑玉樹瓊花各自秋

月夜對山樓聽彈琵琶歌

對山樓中華月明對山樓外爽潮生珠燈照影萬籟寂檀槽一劃飛秋聲鵾絃初撥響春雨宛轉流鶯隔花語畫簾風細銀蒜沉綠窗呢呢小兒女忽如孤雁雲中來思婦傾領征人哀河冰碎裂馬蹄滑雪花亂落軒轅臺銀甲旋揮調重變將軍未罷頭鵝讌一片金戈鐵馬聲陰山夜半驚

傳箭斜抹輕挑聲轉徐餘音一滴一流珠水仙如花善紡
冢青鸞一去霓裳孤絕代風流寄腰鼓狀元舊作青山主
此地從來安此聲一曲涼州萬花舞何李詩壇幾廢興百
年重向醉中聽琵琶聲斷悲歌起月上闌干第幾層

梅花嶺拜明督師史忠正公墓

國步倉皇日權奸播弄秋偏安天半壁作鎮古揚州閣部
眞人傑當年抱壯猷盧池曾破賊秦楚共分憂報國心徒
切勤王志未酬中興勞擁戴宵小肆機謀不得高姿佐偏
逢馬阮儔東林先報復南渡且優遊四鎮囂訩訩三軍敵
逗遛龍蟠惜基業鳳泗哭松楸關外烽纔靖背中骨漸收
旌旗移鶴鎮忠義感瓜洲士卒同甘苦炎涼卻篋裘酒椎

下鹽豉臥亦著兜鍪經略開諸屯艱難仗二劉孤臣空有淚天子自無愁歌舞春燈夜爇花小部軀名閨投粉黛宮史印綢繆久已忘家難遑能恤國儺有人空掣肘無計借前籌鬪將亡貔虎殘壘走鹿麛心傷無指臂眼見失咽喉江左朝廷小中原事業休戰場埋碧血燐火照髑髏正氣星辰在丹心日月酬前身文信國諡齊武鄉侯義士甘同死將軍亦斷頭遺書 昭代重詠疏史臣求冰雪花千樹江山土一邱墓門容再拜滴淚過邗溝

重登蜀岡話別

夜雨餞朝爽天地洗秋色朔風吹羣雁劃破吳天碧登高覽遊蹤江山自坳墟南朝符帝樓西漢吳王宅銅山與玉

鈎踏作煙花陌昨日登眺地今日已陳蹟人生無百年慨茲遠行客落葉別江南青山望淮北惟有海門潮奔騰自朝夕明發挂征帆白雲西不得

黃河待渡題河神祠壁

黃河一綫走雲關積石東來第幾灣禹貢有書容我讀水經無注任人刪地形漸恐江淮合國計方愁饟運艱最憶靳公持使節尚留方略在人間

瓠子秋濤聽有聲魚龍白日氣縱橫源頭九曲從天落拭目千年望爾清力大不因淮水勢岸高全壓楚州城不知伐盡淇園竹可許宣房築竟成

月夜謁岱廟

嘉慶歲戊午元冥方司冬時惟十月望北遊經山東茲抵
泰安郡蒼翠晴岱宗明發不及登景仰心懸懸同行爲我
言偕我趨靈宮初至遙參亭佳氣深鬱嵂蒼屏橫夜碧華
闕祥燦巃金鋪啓朱門㵢陛深亘亘觚稜上接簡棼橑迴
眠虹飾瑤燦玉璧列錢銜金釘仰茲結構壯心懾神靈鉅
五嶽此最尊餘者惟率從禮秩擬百王位惟視三公劒佩
肅皇儀袞冕臨帝容俯視導我前一杵鏗華鐘生平願已
久再拜瞻虔恭秉燭照晝從金碧明雙瞳青旄揚繽綷紫
帳和玲瓏金神奏華蓋玉女調笙鏞中權列貔虎前驅走
蠛蠓千乘復萬騎蘭錡交戈鋋冠笏朔百靈儼侍立鞠躬
彷彿帝時巡幽衛陳肅雍陰廊繪百神武怒傑且雄亦有

美如玉慈者顏和融地獄寫變相鬼物塡青紅想見吳曹
翡恍惚追靈蹤虛庭盛漢栢根何如青銅虯枝蟠屈胥不
數秦皇松別勝森唐槐皴膚復裂胸垂藤大逾畝花時滿
陰濃巨石色積鐵植立如將節何代所建置考古嗜能窮
復有數奇石浮海乘天風扶桑上朝日何挂將軍弓累朝
重柴望屹立豐碑豐贔屭昂首負大書光熊熊更轉右闕
入拾級登崇墉巖巖氣象尊面對日觀峯徂徠及新甫拱
立若附庸一氣走溟渤何況東西蒙餘峯不知名一一許
芙蓉是夕月正望圓盤升天中倒影射光彩碧瓦金波衝
直上挂北斗七星當虛空紫氣騰鬱律上燭蒼精龍西南
指欃槍兵氣纏華嵩箕背走荆襄羽檄交河道雜獄鎮齊

偁德大功尤崇況以膚寸雲為霖慰三農更望洗兵雨一
銷秦楚烽　天子嗣寶位祭告精誠通青圭禮東方典覲
璧琥琮　御香肅明禋上與唐虞同一家盛禪代海甯醇
化釀父老正墾辭計日應東封願上相如文金泥麗高穹

易京行弔公孫瓚

燕南垂趙北際中央不合大如礪惟有此中可避世前臨
易河後通遼碣聚縛甲樓櫓高鳥相礙兒避門馬作非常
日稱人桀十罪討賊計本疎界橋一敗無雄圖當時能殺
劉伯安海內復有袁本初梯衝舞樓上鼓角鳴地中袁氏
之衆若神鬼百樓雖固偏師攻鐵門堅守居高京前有強
敵期休兵西山未斷北隰誤敵師已入三重營君不見吳

日袁曹稱大敵戰血無聲官渡赤幕中亦有陳琳檄

白溝河懷古

形勢燕雲據上游白溝眞似劃鴻溝金錢枉積封樁庫圖籍虛編化外州戎馬南來蘆葉暗 宮東北去杏花愁黃袍一著雄心盡大半因循誤始謀

都下呈王蘭泉司寇 昶

龍去鼎湖澄攀髯恨不勝煙波別圓洲風雨拜橋陵佛塔金輪字仙幢玉殿燈重過麟閣畔淚灑出堆冰

小醜西南肆頻年未洗兵 今皇親莅政諸將命專征火急泰關饟雲連蜀棧旌金城上方略封事爲蒼生

聊憐曲

楚詞且勿奏齊謳且勿唱花開復花落聽我歌卿憐卿憐本是琴河女生小玲瓏花解語十三嬌小怨琵琶昔向平陽學歌舞平陽歌舞醒繁華移出雕闌白玉花孝兒豈風吹墮溷從今不願五侯家侍郎華萼殷勤顧移入侯門最深處欲使微名達相公從今御被東風誤什公早歲直龍樓炙手熏天第一流襄邑金多頻起宅高安年少已封侯富貴功名古來少美麗金貂都道好十庫珍遍內府充九州貢比公家早許降同昌是國恩春風油壁月華門戟門別起汾陽里粉稚頻頒沁水園不疑原是梁家第棠棣碑前恩禮異瀚海河源幾度行居然功業齊驃騎廿年樞府秉鈞衡青犢西南正阻兵餉運半從私室飽軍書例有副

封是相公此日權難謝奉御曾無休沐暇騎馬常從禁殿行肩輿直到宮門下十二金釵香陣圍火城天上早朝歸花奴擊鼓催芳讌菊部調箏換舞衣後房嬌婧紛無數蛾眉太好偏遭妒宮擅別有內家妝陽臺雲雨迷朝暮相公此際太猖狂絕席卑谷敢雁行九列公卿稱弟子頭行廝養傲侯王黃粱已熟曾無計惟願大家千萬歲巳是鐘鳴漏盡時猶誇虎踞龍蟠勢　重誰視政日方中能補　神堯未竟功已升稷契居三事吏放共驩竄四凶御史彈章何待諷側耳東廂短轅轤到此方知獄吏尊他生枉作河神夢太息牆高不見春闌屏冷月照孤臣昔盧李應同傳不作神仙訣此身天恩高厚真難戴族誅終貸房遺愛

已免厨車載扇罷只勞廷尉收元鈔從今池館儘淒涼官帖斜封字兩行不及蹄風雙蛺蝶尚隨花片入紅牆一時宮羽都移換十年小劫悲龍漢蕙榻蘭錡總煙消雁奴魚婢皆星散獨有紅閨絕代人綱絲塵蹟形殘春將軍西第凝紅淚阿母南樓夢白雲哀詞死轉吟香口珠啼玉泣嗟誰某昨日纖歌相府遊今朝已歎旗亭柳辛苦何人作鴆媒壯秋娘曲不勝哀關山鷓鴣誰同調更向尊前奏落梅謂梅姬

前湖酒樓望　圓明園煙樹

禁籞隱隱觚稜遠仙苑迢迢輦路斜雲外三峯橫翠黛雨中萬樹靜宮鴉三分柳色明湖水一路松陰繡嶺花誰是

駱丞才筆健解從鄉杜賦京華

景泰陵

土木鑾輿去竟遙誰扶豬極奠重霄誠宗自合承唐統安帝何緣祚晉朝北狩曾聞識鴟鴞東山又見詠鴟鴞荒陵莫比泉鳩里復辟君臣慕草凋

天下大師墓

何處西山老佛墳不封不樹託遺聞百年國史傳疑案一代人心繫故君骨肉可憐龍戰苦河山又見劫灰焚長陵蔓草戎戎碧隔斷昌平日暮雲

昆明湖隄上望玉泉山樓閣

昆明池水漢時功杜句倒影明波瀲若空碧湛樓臺秋鏡裏

翠疎煙樹曉屏中華林隱隱無塵隔蓬島迢迢有路通欲
賦雕稜寫葵藿五雲高處日華紅

吳山尊吉士鼒席上贈洪稚存太史

上苑三珠樹斯才信鳳鸞文章魏曹植經術宋劉瓛氣節
人皆重聲華世所欺容齋讀書處風雪草堂寒
烽火延秦豫勞師又幾年心肝杜陵拙涕淚賈生賢疏草
重瞳惜狂名四海傳蘭陵歸亦好耕釣北江邊
東華修寶籙著作漢蘭臺　帝命夔龍侶旁求班馬才伏
滔覽同列王式悔迎來英聽驪歌唱高懷付酒杯
舉公門下士同志有興公氣節膺滂盛文章籍湜雄治河
求上策表海問雄風記取諧談處無忘賦角弓

晚過西苑

丹霞明綠水水上幾芙蓉華月宮城樹春聲禁苑鐘畫橋經玉蝀仙瀨憶銅龍京華騎驢客吟情未許慵

寄家默齋駙尉海昌

海上樓臺夢未遥舊遊歷歷耿中宵酒邊說劒邀秋月花裏停琴送晚潮南去孤鴻書渺渺西征萬馬路迢迢知君獨抱籌邊志殘燭陰符伴寂寥

過梧門祭酒詩龕題壁

詩龕本非龕太常閒齋閣壁間唐四賢王孟韋柳異代慶簪盍龕中老詩伯情與相贈答王孟與韋柳貌似神亦合仙骨洗濤瘦清氣資吐納刻苦成五字秋聲聽颯颯我來蔡邕

門君下周璆楊君詩通禪悅神清定齋鶴拈花悟佛理指
月問僧臘我意別有說事先實地聯李杜韓蘇輩陰陽互
闢闔漢魏流派遞齊梁門逕雖一一親歷之未可厭復沓
翔瀾歸平淡江海容濟漯一笑各忘言嘯傲雲山衲

長安秋夜

涼雲瑟瑟夜沉沉影落高梧小院深雁背疎星五更笛鳳
城明月萬家砧江湖白苧騷人怨關塞青琴俠客心聞道
西征人未返高樓秋夢會相尋

西漢五鳳五年瓠硯歌為實齋師作用覃谿光祿韻

翁覃谿光祿漢五鳳五年瓠記云漢瓠一就其側
有字處以建初尺度之長七寸弱厚二寸弱蓋稍

有磨去也餘三面皆經琢研時磨平矣面背僅闊三寸四分則非瓶之原制矣研左側四周複邊中作陽文五鳳五年四字字皆一寸許下五字視上五字稍長年字下直似極長而磨殺也研右側下有小隸書竹房琢三字近時張芑堂以小楷書錢籜石銘并序於研四圍竹房琢三字爲所壓籜石家澈浦芑堂家海鹽皆與吾子行居相近而二君皆若不知有吾竹房者何也阮雲臺侍郎自浙江得之攜來京師以示予爲記之曰薛尚功稱漢器必謹其歲月卽記所謂物勒工名之遺意也周秦以前尚矣漢武帝始有年號宣之五年距建元纔

八十年此以年紀器之最古者而曲阜五鳳二年石則字在正面其文陰此則陶旊所成故字在側其文陽其文陽則模型所成也文陽而居器之側者未有先於此者也班史謂孝宣之世工匠器械咸精其能故此一瓴也可以見工度焉漢五鳳僅四年何以云五年也曰五鳳之四年其明年爲甘露元年李善西都賦注引漢書宣紀甘露元年詔曰乃者鳳皇至甘露降故以名元年考此詔乃甘露二年撮敘之詞不言降在何時而元年夏特書曰黃龍見新豐据詔詞甘露瑞在黃龍之前而五鳳之改元於前冬書其事此甘露之改元則前一

年不書其事而本年夏特書黃龍見此則班氏文章詳略開伏之妙使人知甘露降在次年春也則甘露之改元在其春三月閒而浙淅之地去陝闊遠則此春三月仍稱五鳳五年何疑乎故此一瓶也可以見史法焉此側四字其上五字中間二畫直交用隸勢而下五字中間彎交用篆勢是爲西漢篆隸古去篆未遠是篆初變隸之確證嘗于曲阜石刻已詳言之而此下五字中畫亂曲阜石刻更顯故此一瓶也可以見書勢焉昔歐陽集古以未見西漢字爲憾而今於五鳳時旣見曲阜之石又見海鹽此瓶豈不吾竹房琢之而阮侍郎贊之

亟宜表其文於金石者錄者也爲記其概而附系

以詩

西漢五鳳祇四年五年之說史未傳茲甎獨以五年著或
者改元在後甎在前甎之所出定何所太末之郭滄海堧
厥壤當日近潮汐築塘堅緻衛誠懸小事不書史有例闕
文未可疑孝宣是時單于請內屬不勞衛霍開窮邊伎巧
工匠悉綜核模範之字如雕鐫字體篆法初變隸但有平
直無高蹻彷彿神爵集長樂煌煌鶉火粲星躔曲阜之甎
實刻石紀年相合無差忒因推侯國改元例春秋所紀皆
進帝孫吳紀年已閏若夏國僭號尤杳然孫休竇建德皆以五鳳紀年
茲塘不築江海涸陘中直渡秦皇船同時鐙檠上林造金

支中樹浮青煙此甎書勢兼史法老雅考定推翁錢亦如陽官馬印太平鏡好事往往䁱長篇竹房誤認嗜古失未必難跂曾洪肩沐日浴月一千載殘腥幾沫蛟龍涎琅嬛金石過蓬纇不數永平之八甎謝蘊山方伯有永平八甎

附錄　翁方綱

漢紀五鳳無五年五年字以斯甎傳斯甎斯字制何昉尙在未改甘露前甘露之降月未紀是春陶旅浙海壖拊埒方廓無蕪暴樹刖繩引齊中縣工度技能比衡律綜核所以推孝宣時距建元年未百初勒年紀于側邊庚庚橫直鬱起立如器參綱規方圓其文陽仰未磨蝕是受模範未雕鐫大小二篆初變隸芴無波沸岌不齊

何讓甘泉未央瓦畫標蘇舉騰星灑昔魯靈光殿基石紀年款與漢史徵進時吾友共論此史表之例奚拘牽錢辛楣疑五鳳二年不當云魯三十四年予謂史表書魯安王光嗣四十年薨是以元朔元年爲安王元年以征和四年爲孝王元年則三十四年不誤也曼卿記又百年後洞簫道士神翩然百四十宮列錢壁三十五舉珍珠船疊雲飛起石塘夢篆腳一皆西泠煙侍郎得此歷裝褚書銘如對張與錢釋石銘芑堂書二子家居近太末未及艮佑搜遺篇莫輕區區一方璞多少寶刻難齊肩試拓百本廣著錄西京隸古爭流涎欲爲竹垞解嘲否五鳳此刻方眞甎竹垞以曲阜五鳳二年石目爲甎

富平雙節行

陝西富平人孫自愼幼聘樊氏女未娶而去其鄉康熙二十二年樊氏女年十七翁姑迎之歸自愼流轉貿易于滇省之白开別娶李氏生子文逵甫十歲而自愼死李氏以毋兼師課文逵成材名列諸生不知家之有樊氏也而樊亦守志不變雍正二年富平令移文滇省文逵始知家有嫡母因偕生母李扶櫬還鄉奉樊氏禮不敢闕有司以聞旌其門方子東華作白开行以美其事李果有詩和之見岕中詩鈔

太華山頭松點蒼山下栢栢去天一方各自歷冰雪富平樊氏女于歸年十七良人遠服賈萬里隔山隔女身奉姑

婦未婚代子職登知郎不歸流轉更他適訂婚白玕李家世有名德不知家有親不知聘有室生子甫十齡夫死形影隻敎子若嚴師撫孤卒成立郎家在何處萬里關山隔如是四十年蕭蕭華髮白一旦達官符羽書飛鳥驛始知家有親始知聘有室天末兩黃鵠悲嘯動魂魄扶柩還故鄉關河瘁行役親已歸重泉室方貞苦節相見雪盈頭相諦血沾臆再室禮有加儀若庶與嫡里鄰互觀嘆有司上名籍大吏奏　九重璽書旌里宅秦月與滇雲萬古生顏色

題吳漢槎秋笳集後

落日動邊愁笳聲塞外秋悲歌託湘管謫戍老吳鉤弔古

青城遠投荒黑水流玉門生入者空自說封侯

天津殷烈女詩

女少孤與母兄相依兄貧不自存莫知所適姑邪
故娼也瞯女美詭娶爲媳母初不知旣而悲且歿
女受湯沃火烙之慘强使迎門卒不可得官廉其
創猶堅諱之未幾畢命夫姑皆置於法女祔葬四
烈婦墓不子夫故不稱婦死曰烈受正命也

蓮花出淤泥淸心不可染貞松生培塿高節不可貶不見
殷烈女家近大小沽小沽種菱芡大沽長葭蘆葭蘆自開
合菱芡互縈繞無緣蔦女蘿他枝强相抱姑也狐綏綏夫
也鶉奔奔但知錢刀貴豈知節義尊妾雖貧家女身貧志

自潔寧甘白璧碎不使瓦甑裂刀杖紛若劃湯火甘如飴
一死志已定奚用多言辭生寄娼女門死傍烈婦墓淒淒
姑惡禽鬱鬱女貞樹

頤道堂詩選卷一